

CATALOGUE

THÉÂTRE
POÉSIE
CONTE
THÉÂTRE D'OBJETS
CLOWN
SPECTACLES PLURIDISCIPLINAIRES
DANSE
MUSIQUE EN DIRECT
VIDÉO TEMPS RÉEL



compagnie
du sarment

L'Ocell cerdà

SPECTACLE POÉTIQUE AUTOUR DE L'ŒUVRE DE JORDI PERE CERDÀ



Nous avons voulu plonger dans l'œuvre du poète,
entrer dans sa profonde dimension poétique.
La Cerdagne est pour lui une immense source de création.
L'Ocell cerdà nous rassemble autour de cette nature,
en traçant la métamorphose du poète et de son œuvre.
C'est une invitation à une expérience poétique,
un spectacle où s'allient poésie, musique et vidéo.

Se laisser faire,
se laisser emporter par
le *sifflement du vent*,
par l'ombre complice...

POÉSIE
MUSIQUE EN DIRECT
VIDÉO TEMPS RÉEL



► [VOIR EXTRAIT](#)

► [EN SAVOIR PLUS](#)

Mise en scène **Cédric Chayrouse**
Une comédienne, un musicien, un vidéaste
4 personnes en tournée
> Durée 50 min.

TOUT PUBLIC > à partir de 11 ans
scolaires : sixième - terminale

compagnie
du sarment



La nuit dans la forêt

SPECTACLE JEUNE PUBLIC D'APRÈS UN CONTE DE BENOÎT BROYART



Jacques vit avec son père Luc, bûcheron,
à la lisière de la forêt.
Toute la journée, Luc part couper des arbres
et Jacques reste à la maison.
Il est trop petit pour l'accompagner.

Un soir, Luc tarde à rentrer.
Alors Jacques part chercher son père.
Bientôt Jacques est perdu au milieu de la forêt,
et Luc le cherche dans la nuit...

Un spectacle avec
une bonne dose d'aventure,
une pointe de peur
et beaucoup d'amour.

CONTE
MUSIQUE EN DIRECT
VIDÉO TEMPS RÉEL

Mise en scène Neus Vila Pons
Trois comédiens, un musicien, un vidéaste
5 personnes en tournée
> Durée 45 min

► [VOIR EXTRAIT](#)

► [EN SAVOIR PLUS](#)



TOUT PUBLIC > à partir de 5 ans
scolaires : école élémentaire élargie

compagnie
du sarment

Prisonnière-s

SPECTACLE PLURIDISCIPLINAIRE
À PARTIR DE L'ŒUVRE DE JORDI PERE CERDÀ

Librement adapté

d'une pièce de Jordi Pere Cerdà de 1952.

C'est l'histoire d'une jeune fille, naïve et peu armée,
comme on peut l'être lors des premiers émois.

Qui est cette femme ?

Quel peut être l'équivalent contemporain
de l'oppression qu'elle subit ?

Comment peut-elle se débattre, se démener,
prendre des coups et néanmoins
construire son propre chemin ?

Pour interroger la place singulière des femmes,
parole, danse, musique, espace et lumière convergent
dans un tourbillon d'énergie,
un maelström musical et visuel.

CRÉATION 2016

THÉÂTRE

DANSE CONTEMPORAINE

MUSIQUE EN DIRECT

▶ [VOIR EXTRAIT](#)

▶ [EN SAVOIR PLUS](#)

Adaptation et mise en scène **Neus Vila Pons**

Trois comédiens/danseurs, un musicien

5 personnes en tournée

> Durée 1 h 10.

TOUT PUBLIC > à partir de 13 ans
scolaires : quatrième- terminale

compagnie
du sarment



Chut ! On a un plan

SPECTACLE TOUT PUBLIC D'APRÈS LE LIVRE JEUNESSE DE CHRIS HAUGHTON

Par une nuit claire que sublime la pleine lune, dans la forêt, d'étranges personnages, munis de filets à papillon, s'élancent à la poursuite d'un bel oiseau coloré...

Le plus petit voudrait bien faire ami-ami avec l'oiseau, mais chut ! Il y a, pour le capturer, un plan.

Vont-ils y parvenir ?

Chaque tentative aboutit à un échec cocasse, mais les étranges personnages s'entêtent : ils veulent à tout prix enfermer l'oiseau.

N'y a-t-il pas mieux à faire ?

**L'enfant, dans sa désarmante innocence
et son imparable bon sens,
nous prouve que si.**

THÉÂTRE D'OBJETS
CLOWN
MUSIQUE EN DIRECT

Mise en scène Cédric Chayrouse
et Neus Vila Pons
Deux comédiennes, un musicien
4 personnes en tournée
> Durée 35 min.

► [VOIR EXTRAIT](#)

► [EN SAVOIR PLUS](#)



TOUT PUBLIC > à partir de 2 ans et familles
scolaires : crèche, maternelle, CP - CE1

La tente

FANTAISIE NOCTURNE POUR DEUX COMÉDIENS, UN VIDÉASTE, UN MUSICIEN,
QUELQUES MONSTRES ET UNE PORTE SAUVAGE

PIÈCE INÉDITE
DE CLAUDE PONTI

Deux enfants sous une tente, la nuit,
s'amuse à se faire peur tout seuls.
Les bruits et les ombres affluent...
En fait, ils campent pour la nuit dans le jardin.

Un spectacle où scénographie,
musique acousmatique en direct
et vidéo géante en temps réel
enveloppent le public
pour une aventure vivante et singulière.

CRÉATION 2018
CLOWN
VIDÉO TEMPS RÉEL
MUSIQUE EN DIRECT

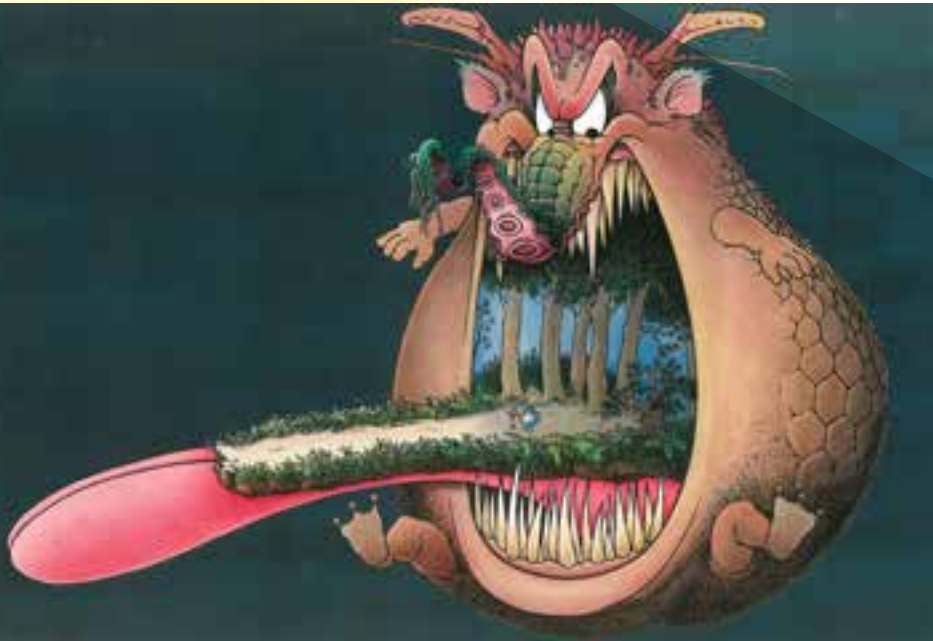
Mise en scène **Cédric Chayrouse**
et **Neus Vila Pons**
Deux comédiens, un musicien
> Durée 45 min.

Nos pistes

- > la truculence de la langue de Ponti.
- > un duo de personnages explosif et clownesque.
- > une alternance continue entre rires et peur, dedans et dehors : un spectacle en mouvement perpétuel.
- > une scénographie ambitieuse : inclure l'ensemble des spectateurs dans l'aventure. Un dôme ou un plafond toilé accueille public, personnages, musique et images. Tout est dans La tente.
- > un univers visuel puissant pour faire surgir les ombres et les monstres de l'œuvre.
- > la présence forte de la musique acousmatique, avec des haut-parleurs entourant le public pour le plonger au cœur du son, de la peur et de la nuit.

► [EN SAVOIR PLUS](#)

TOUT PUBLIC > de 6 à 12 ans et familles
scolaires : CP - sixième



Un projet transfrontalier

La compagnie du sarment est ancrée depuis ses débuts dans les Pyrénées-Orientales, avec notamment la création de *Quatre femmes et le soleil* de Jordi Pere Cerdà dès 2003, le spectacle poétique bilingue *Ocell cerdà*, ou plus récemment avec ses spectacles jeune public.

Elle inaugure en 2013 une étroite collaboration avec la compagnie catalane "Alçada mínima" (Espagne). Elle souhaite ainsi approfondir le lien qu'elle tisse depuis toujours entre cultures française et catalane.

Depuis sa création en 2001, elle a la volonté d'être une plateforme d'échanges, un lieu de travail et de réflexion sur la création scénique.

Un même espace où metteurs en scène, auteurs, acteurs, scénographes, musiciens, vidéastes... interrogent l'acte de monter sur un plateau pour dire de soi, pour dire du monde.

**Repousser les limites, les horizons
et ainsi atteindre les à-côtés générateurs
de théâtralité.**

La compagnie du sarment est conventionnée par
LA RÉGION OCCITANIE / PYRÉNÉES - MÉDITERRANÉE

Et soutenue par
CONSEIL DÉPARTEMENTAL DES PYRÉNÉES-ORIENTALES
RÉSEAU EN SCÈNE LANGUEDOC-ROUSSILLON
MAIRIE D'ALÉNYA
LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT DES PYRÉNÉES-ORIENTALES
PARC NATUREL RÉGIONAL DES PYRÉNÉES CATALANES
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES PYRÉNÉES - CERDAGNE
ASSOCIATION CIDMA
COMPANYIA ALÇADA MÍNIMA
FABRA I COATS, FÀBRICA DE CREACIÓ, AJUNTAMENT DE BARCELONA



Tous nos spectacles peuvent être joués
en français ou en catalan

compagnie
du sarment

© 2017 • Création graphique : Lorraine Forletta.

CONTACT

rue du Roc (maison verte)
66340 Nahuja

Cédric Chayrouse

+33 6 83 56 78 65

compagniedusarment@gmail.com

► www.compagniedusarment.com

L'homme montagne

SPECTACLE JEUNE PUBLIC
D'APRÈS LE LIVRE DE SÉVERINE GAUTHIER ET AMÉLIE FLÉCHAIS



Grand père et l'enfant aiment voyager.
Ensemble, ils ont parcouru le monde.
Mais grand-père ne peut plus avancer,
les montagnes qui ont poussé sur son dos tout au long
de sa vie sont devenues trop lourdes aujourd'hui.
Même le vent ne peut plus le porter.

Alors l'enfant va chercher le vent le plus puissant,
celui qui peut soulever les montagnes.
Ainsi commence pour lui le plus grand des voyages.

**Un spectacle poétique et fluide,
où parole et musique
convoquent l'imaginaire
et nous invitent au voyage.**

CRÉATION 2017
CONTE
THÉÂTRE D'OBJETS
MUSIQUE EN DIRECT

Mise en scène **Neus Vila Pons**
Un comédien, un musicien
3 personnes en tournée
> Durée 35 min.

► [EN SAVOIR PLUS](#)

TOUT PUBLIC > à partir de 6 ans et familles
scolaires : CP - CM2